

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2EM6mr-I-1
Przedmiot:	Fakultety specjalizacyjne
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Specjalność:	muzyka rozrywkowa
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Bernatowicz Marzena Zofia, prof. dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 4,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 4,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • opis • pokaz • prelekcja • warsztaty grupowe • z użyciem komputera
Zakres tematów:	1. organizacja i przebieg próby 2. rozśpiewanie zespołu wokalnego, 3. dobór repertuaru 4. przygotowanie i przebieg koncertu 5. sylwetka dyrygenta 6. psychologiczne uwarunkowania pracy dyrygenta 7. rozwiązywanie typowych problemów mogących pojawić się podczas próby i koncertu
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	1. samodzielne poprowadzenie ćwiczeń wokalnych 2. rozwiązywanie określonych problemów metodycznych mogących pojawić się podczas próby i koncertu 3. obecność na wskazanych wydarzeniach muzycznych (koncerty, konkursy wokalne, warsztaty muzyczne)
Literatura:	Zajęcia prowadzone są z wykorzystaniem utworów na chóry głosów równych.
Dodatkowe informacje:	kontakt - zofia.bernatowicz@gmail.com
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W, 02U - weryfikacja na podstawie wykonanych ćwiczeń 03K - weryfikacja w formie dyskusji dydaktycznej na zajęciach