

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1EM37b-III-5
Przedmiot:	Interpretacja tekstu literackiego z dykcją
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Interpretacja tekstu literackiego z dykcją
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Kopeć Witold, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	ogólna sprawność dykcyjna i fizyczna
Metody dydaktyczne:	- dyskusja dydaktyczna - objaśnienie lub wyjaśnienie - warsztaty grupowe
Zakres tematów:	analiza utworu opanowanie pamięciowe utworu publiczne wykonanie utworu
Forma oceniania:	zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	publiczne, poprzedzone wstępem analitycznym, wykonanie tekstu literackiego
Literatura:	Bogumiła Toczyska "Elementarne ćwiczenia dykcji" Gdańsk 2000 Marian Mikuta "Kultura żywego słowa" Warszawa 1961
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	pytania kontrolne w trakcie zajęć