



Kod przedmiotu:	A-M04																					
Kod ERASMUS/ISCED:	0223																					
Przedmiot:	Filozofia																					
Typ przedmiotu:	obowiązkowy																					
Specjalność:	cały kierunek																					
Kierunek:	Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2024																					
Język wykładowy:	• polski																					
Liczba godzin - G Forma zajęć - Z Punkty ECTS - E	sem. 1	sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		sem. 7		sem. 8		sem. 9		sem. 10		Cały przedmiot		
	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G Z E	G E	G E	
				30,0	WY	2,0																30,0 2,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli					30,0		godzin		1,2		pkt. ECTS										
	samodzielna praca studenta					20,0		godzin		0,8		pkt. ECTS										
Koordinator przedmiotu:	Kuszyk-Bytniewska Mariola, dr hab. prof. UMCS																					
Treści programowe przedmiotu:	W toku wykładów przedstawiony zostanie historyczny i problemowy rozwój europejskiej myśli filozoficznej, ze szczególnym uwzględnieniem doktryn etycznych, począwszy od starożytności po czasy współczesne. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z problematyką filozoficzną oraz jej obecnością w życiu codziennym.																					
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	• egzamin pisemny																					

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot zna pojęcie, genezę, strukturę, cel i podstawowe modele bytu ludzkiego, definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne typu: ontologia, epistemologia, aksjologia i na tej podstawie potrafi wyjaśnić określone zjawiska współczesnej cywilizacji	K_W07	P7S_WK
02U	posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii z wykorzystaniem właściwej nomenklatury na podstawie odpowiednio dobranych źródeł	K_U07 K_U08	P7S_UK
03K	wykazuje otwartość na inne perspektywy pojmowania świata i ma świadomość różnic między filozoficznym a zdroworozsądkowym jego obrazem	K_K01 K_K03	P7S_KK