



Kod przedmiotu:	A-1J15.24																			
Kod ERASMUS/ISCED:	0223																			
Przedmiot:	<b>Filozofia</b>																			
Typ przedmiotu:	obowiązkowy																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2025																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały przedmiot		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E	30,0	WY	2,0																30,0	2,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli										30,0		godzin		1,2		pkt. ECTS			
	samodzielna praca studenta										20,0		godzin		0,8		pkt. ECTS			
Koordynator przedmiotu:	<b>Kuszyk-Bytniewska Mariola, dr hab. prof. UMCS</b>																			
Treści programowe przedmiotu:	W toku wykładów przedstawiony zostanie historyczny i problemowy rozwój europejskiej myśli filozoficznej, ze szczególnym uwzględnieniem doktryn etycznych, poczynając od starożytności po czasy współczesne. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z problematyką filozoficzną oraz jej obecnością w życiu codziennym.																			
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	• egzamin pisemny																			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot zna pojęcie, genezę, strukturę, cel i podstawowe modele bytu ludzkiego, definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne typu: ontologia, epistemologia, aksjologia i na tej podstawie potrafi wyjaśnić określone zjawiska współczesnej cywilizacji	K_W09	P6S_WK
02U	posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii z wykorzystaniem właściwej nomenklatury na podstawie odpowiednio dobranych źródeł	K_U12	P6S_UK
03K	wykazuje otwartość na inne perspektywy pojmowania świata i ma świadomość różnic między filozoficznym a zdroworozsądkowym jego obrazem	K_K03	P6S_KK P6S_KR