

Kod przedmiotu:	A-1J18.24																			
Kod ERASMUS/ISCED:	0421																			
Przedmiot:	<b>Ochrona własności intelektualnej</b>																			
Typ przedmiotu:	obowiązkowy																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2024																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały przedmiot		
Forma zajęć - Z	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
Punkty ECTS - E				15,0	WY	1,0													15,0	1,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli										15,0	godzin	0,6	pkt. ECTS						
	samodzielna praca studenta										10,0	godzin	0,4	pkt. ECTS						
Koordynator przedmiotu:	<b>Wernicka Kinga, dr</b>																			
Treści programowe przedmiotu:	<p>Geneza prawa własności intelektualnej.</p> <p>Charakterystyka praw własności intelektualnej.</p> <p>Zarys prawa autorskiego.</p> <p>Zarys prawa patentowego i prawa wzorów użytkowych.</p> <p>Zarys prawa wzorów przemysłowych.</p> <p>Zarys prawa znaków towarowych.</p>																			
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	• zaliczenie pisemne																			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna podstawowe pojęcia i przepisy z zakresu własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W10	P6S_WK
02W	identyfikuje poszczególne rodzaje dóbr niematerialnych stanowiących własność intelektualną, zna możliwości ich ochrony oraz sankcje za złamanie prawa w tym zakresie	K_W10	P6S_WK
03U	potrafi korzystać z aktów prawnych regulujących kwestię ochrony własności intelektualnej	K_U11	P6S_UK
04K	rozumie zasady prawnej ochrony dóbr kultury niematerialnej, ma świadomość odpowiedzialności za ich naruszenie	K_K05	P6S_KO P6S_KR