

Kod przedmiotu:	A-1EM18.22																			
Kod ERASMUS/ISCED:	0215																			
Przedmiot:	Zespół wokalny																			
Typ przedmiotu:	obowiązkowy																			
Specjalność:	cały kierunek																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2022																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G Forma zajęć - Z Punkty ECTS - E	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały przedmiot	
	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
							30,0	ĆW	1,0	30,0	ĆW	1,0							60,0	2,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli									60,0			godzin			2,0			pkt. ECTS	
	samodzielna praca studenta									10,0			godzin						pkt. ECTS	
Koordinator przedmiotu:	Mielko-Remiszewska Monika, prof. dr hab.																			
Treści programowe przedmiotu:	Zespół wokalny jest przedmiotem, który kształtuje umiejętność zbiorowego śpiewu w wielogłosie oraz skuteczność pracy dyrygenckiej. Studenci pod kontrolą nauczyciela prowadzą ćwiczenia rozśpiewujące, rozczytują repertuar oraz pracują nad połączeniem poszczególnych głosów w wielogłos. Szczególną uwagę zwracają na prawidłową intonację, pracują nad frazowaniem operując różnorodną dynamiką, artykulacją i ekspresją, zgodnie ze sztuką dyrygencką. Dodatkowo wykształcają umiejętność współpracy i współodpowiedzialności za ostateczny wynik pracy nad przygotowywanym repertuarem.																			
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła w trakcie zajęć • pokaz umiejętności • praca domowa • zaliczenie praktyczne 																			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę z zakresu działania aparatu mowy, analizy dzieła muzycznego oraz zagadnień stylistyki muzycznej związanej z kierunkiem studiów	K_W01	P6S_WG
02W	posiada wiedzę z zakresu literatury muzycznej związanej z kierunkiem studiów	K_W06	P6S_WK
03U	potrafi przygotować z zespołem do wykonania utworów chóralny a cappella o podstawowym stopniu trudności	K_U01	P6S_UW
04U	posiada umiejętność świadomego muzykowania w wielogłosie	K_U02	P6S_UW
05U	potrafi świadomie i zgodnie z zasadami higieny posługiwać się głosem	K_U03	P6S_UW
06U	posiada umiejętność czytania nut głosem	K_U04	P6S_UW
07U	potrafi zaangażować się emocjonalnie w celu prawidłowej interpretacji dzieła muzycznego	K_U05	P6S_UW
08U	zna i potrafi stosować zasady zachowania się na scenie podczas występu w charakterze chórzysty i dyrygenta	K_U16	P6S_UK
09K	jest gotów zaprojektować i poprowadzić zbiorowe zajęcia wokalne	K_K11	P6S_KO P6S_KR