

Kod przedmiotu:	A-1EM37p.23																			
Kod ERASMUS/ISCED:	0215																			
Przedmiot:	Śpiew																			
Typ przedmiotu:	specjalnościowy																			
Specjalność:	specjalność prowadzenie zespołów																			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2023																			
Język wykładowy:	• polski																			
Liczba godzin - G Forma zajęć - Z Punkty ECTS - E	sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			Cały przedmiot	
	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
							15,0	LB	4,0	15,0	LB	4,0	15,0	LB	2,0	15,0	LB	2,0	60,0	12,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli									60,0			godzin			2,4			pkt. ECTS	
	samodzielna praca studenta									240,0			godzin			9,6			pkt. ECTS	
Koordinator przedmiotu:	Grzegorzewicz-Rodek Małgorzata, dr hab. prof. UMCS																			
Treści programowe przedmiotu:	<p>Student zdobywa wiedzę i umiejętności dotyczące techniki wokalne. Poznaje repertuar, style i gatunki muzyki wokalne.</p> <p>Zajęcia odbywają się w formie indywidualnej pracy ze studentem, z towarzyszeniem akompaniamentu na 1/3 zajęć.</p>																			
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się:	<ul style="list-style-type: none"> • koncert • ocena ciągła w trakcie zajęć • pokaz wykonawczy • zaliczenie praktyczne 																			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie zagadnienia techniki wokalne	K_W01	P6S_WG
02W	zna podstawowy repertuar związany z nauką śpiewu	K_W03	P6S_WK
03W	zna podstawowe powiązania sztuki wokalne z innymi sztukami	K_W05	P6S_WK
04W	zna style i gatunki muzyki wokalne oraz związane z nimi tradycje wykonawcze	K_W07	P6S_WK
05U	potrafi dokonać wyboru i przygotować utwór wokalny lub wokально-instrumentalny do wykonania solowego lub zespołowego	K_U01	P6S_UW
06U	umie posługiwać się prawidłową techniką wokalną podczas wykonywania utworów	K_U03	P6S_UW
07U	potrafi prawidłowo odczytać zapis muzyczny utworu wokálnego i wokально-instrumentálnego	K_U04	P6S_UW
08U	jest zdolny wykorzystywać wyobraźnię, intuicję i emocjonalność w trakcie realizacji działań muzycznych	K_U05	P6S_UW
09U	umie wykorzystać technikę wokalną dla osiągnięcia zamierzeń interpretacyjnych	K_U07	P6S_UW
10U	potrafi stosować formy zachowań właściwe dla artystycznych, publicznych występów	K_U16	P6S_UK
11K	jest gotów do nieustannego doskonalenia swojego warsztatu wokálnego	K_K01	P6S_KR
12K	dąży do profesjonalizmu i przestrzegania etyki zawodowej	K_K10	P6S_KO P6S_KR
13K	jest przygotowany do prowadzenia pracy nad emisją głosu członków zespołów wokalnych i chórów w amatorskim ruchu artystycznym	K_K14	P6S_KO