



Kod przedmiotu:	A-M21																															
Kod ERASMUS/ISCED:	0213																															
Przedmiot:	<b>Technologia malarstwa</b>																															
Typ przedmiotu:	obowiązkowy																															
Specjalność:	cały kierunek																															
Kierunek:	Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2021																															
Liczba godzin - G Forma zajęć - Z Punkty ECTS - E	sem. 1		sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6			sem. 7			sem. 8			sem. 9			sem. 10			Cały przedmiot		
	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	Z	E	G	E
	15,0	WY	1,0	15,0	WY	1,0	45,0	LB	3,0	45,0	LB	3,0																			210,0	14,0
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli											210,0			godzin			8,4			pkt. ECTS											
	samodzielna praca studenta											140,0			godzin			5,6			pkt. ECTS											
Koordinator przedmiotu:	<b>Barańska Anna, dr hab.</b>																															

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, ma wiedzę z zakresu tworzyw, materiałów, narzędzi i technik stosowanych w malarstwie	K_W01	P7S_WG
02W	rozpoznaje techniki malarskie i różne sposoby malowania	K_W01	P7S_WG
03W	opisuje budowę technologiczną malowidła w kontekście różnych technik malarskich, począwszy od wyboru podobrazia, poprzez grunty, właściwie dobrane farby, spoiwa, sposoby malowania i zagadnienia werniksowania	K_W01 K_W03	P7S_WG
04U	potrafi dobrać receptury wpływające na trwałość obiektu plastycznego	K_U03	P7S_UW
05U	korzysta z różnych sposobów malowania w obrębie określonej techniki malarskiej z uwzględnieniem właściwości zastosowanych podobrazii, gruntów i spoiw	K_U03	P7S_UW
06U	przeprowadza próby złoceń na podobrazii drewnianym na pulment i mikstion, zakłada patyny i werniksy zabezpieczające	K_U03	P7S_UW
07U	dobiera podobrazia i grunty dla technik malarstwa sztalugowego	K_U03	P7S_UW
08U	wykonuje prace w różnych technikach malarskich z wykorzystaniem tradycyjnych i współczesnych tworzyw plastycznych	K_U03	P7S_UW
09U	korzysta z różnych mediów malarskich	K_U03	P7S_UW